

2026 年湖南省普通本科高校教育教学改革 典型分享项目成果简介

项目名称：新文科背景下大学英语教学改革研究与实践

单位名称：湖南农业大学

项目主持人：雷玉兰

团队成员：张律、符蓉、余丽娟、章可循

一、项目研究背景

2017年，“新文科”一词被首次提出，它和新工科、新医科、新农科一起组成新学科群，它们可归纳为现代科技和传统工学、医学、农学、人文社会科学的交叉融合而形成的学科群。作为高等教育领域的新生事物，尽管新文科的发展前景尚不明确，但其所包含的教育思想、教育内容与相关模式等，值得我们深入思考与探究。

国外研究现状

美国希拉姆学院（Hiram College）成立于1850年，至今已有170多年历史，是美国一流人文院校之一，曾被评为“全美44所改变人生的大学院校”之一。然而在其发展过程中，这所古老的学院面临许多问题：在经济衰退时期，捐赠基金和国家资助的缺口挥之不去；在线竞争，入学人数下降；未来的学生被不断膨胀的大学债务、不断上涨的学费和高等教育可疑的价值等信息淹没。为了应对这些问题，在Lori E. Varlotta校长的带领下，希拉姆学院在2017年旗帜鲜明地提出了“新文科”的教育理念，同时学院实现了创纪录的五年筹款，并筹集了总计5700万美元的现金捐款。这些举措为希拉姆学院带来了广泛的变化。“新文科”的教育理念是对培养方案进行全面修订，对其29个专业进行重组，即把新技术融入哲学、文学、语言等诸如此类的课程中，为学生提供综合性的跨学科学习。

其实在上世纪，一些国外学者对interdisciplinarity进行过广泛的研究，Boisot（1972）、Hechhausen（1972）和Morin（1994）等分别从不同的视角界定学科，主张通过跨学科学习的方式打破学科之间的藩篱和壁垒，促进不同学科之间的交叉融合。这些学者的研究对新文科概念的提出具有启示作用。

国内研究现状

2016年5月17日，习近平总书记在哲学社会科学工作座谈会上发表重要讲话时强调：“要着力构建中国特色哲学社会科学，在指导思想、学科体系、话语体系等方面充分体现中国特色、中国风格、中国气派。”这无疑为开启新文科建设吹响了前奏曲。2018年8月，中共中央发文指出“高等教育要努力发展新工科、新医科、新农科、新文科”，自此“新文科”概念正式提出。2018年10月，教育部、科技部等13个部委联合印发“六卓越一拔尖”计划2.0，确定了高等教育改革的基本方针、发展路径和重要举措，其中的基础学科拔尖学生培养计划，在原先数学、物理学等基础上，首次增加了心理学、哲学、中国语言文学、历史学等人文学科。新文科建设开始提上日程。2019年2月，教育部高等教育司强调，在新文科建设方面，要适应新时代哲学社会发展的新要求，推进哲学社会科学与新一轮科技革命和产业变革交叉融合；培养具

有新时代中国特色、中国风格、中国气派的先进文化；培养优秀的社会科学家；通过推动新文科的建设，形成具有中国特色的哲学社会科学的学派。

目前国内仅有少数学者撰文探究新文科建设的目标、思路、特点、要求、对我国高等教育的影响以及教学模式改革等方面。麦可思、王慧（2018）和王之康（2019）最早向国内学界推介新文科理念；吴岩（2017、2019、2020、2021）、向明友（2020）则在此领域进行了一些开创性的研究。此外，已有一些学者进行过相关的研究，他们对坚持科学的大学英语教学改革观、有效外语教学的范式、外语教学的工具性和人文性以及改革实践进行过论述，如王守仁（2013）、桑元峰（2015）、蔡基刚（2017）和郑宏（2022）等。

纵观国内外的研究与实践，我们发现新文科建设顺应了时代对人才培养的要求。在新文科背景下，大学英语教学应该帮助学生树立世界眼光，拓展国际视野，以批判性眼光看待西方文化及核心价值，了解中西文化差异，培养跨文化沟通能力，同时助力不同学科之间的交叉融合。这是大学英语教育一次新的尝试和改革，能够克服以往大学英语教学与其他学科脱节的弊端，也是我国高等教育的一次创新，对培养具有全球视野和牢固专业知识的各类技术人才和管理人才具有积极的推动作用。

二、研究目标、任务和主要思路

（一）研究目标

①制定符合新文科理念的培养目标：新文科理念对高校大学英语课程提出新的目标，即培养具有国际视野、熟悉国际规则、熟练运用英语、精通专业知识的国际化创新型科技人才，为此，我们必须制定科学合理的培养目标，对大学一二年级四个学期的课程进行合理的配置。通过优化课程设置，持续增强大学英语教学效能，以服务个人成长与国家发展大局。

②改革大学英语教学模式：根据国家需要和校本特色，利用线上线下混合式教学模式。充分利用慕课、翻转课堂和混合式教学模式，督促学习者进行自主学习，以课堂展示和角色扮演等方式完成课程任务。同时利用第二课堂、学科竞赛和测试等激发学生的兴趣，为培养具有专业特色的国际化人才打下坚实的基础。

③不断充实、调整和完善设计方案，以期在本校大学英语教学中应用并推广。

（二）研究任务

通过本项目的研究，我们亟待探明并明晰以下几个方面问题：

①新文科与传统文科之间存在什么关系？新文科背景下的大学英语教学与传统的大学英语教学有什么不同？如何将它与其他学科进行有效地交叉融合？

②如何把传统课堂打造成线上、线下、混合式兼容的立体空间？如何实现课

堂教学效益的最大化？

③教师可否调整自身定位，考虑充当教练角色？

④如何夯实学生的通识素养，有针对性地培养国家发展框架下精通英语的各类专业技术人才和管理人才？

⑤如何打造“金课”，淘汰“水课”？

（三）主要思路

先开展理论研究，再推进教学实验，是本项目研究坚守的核心原则。自课题启动以来，所有项目环节均严格遵循“调查研究、资料收集——论文撰写——教学大纲编制——实验规划制定——教学设计优化——课题教学组织——观察反思总结”的标准化研究流程，并在动态研究观察过程中，持续对方案进行修订打磨，不断对计划予以补充完善。

①在新文科建设进程中，高校通常通过文科教学改革构建跨学科培养体系，其中大学英语教学采用翻转课堂模式成为转型关键抓手。翻转课堂通过重构传统教学流程，将知识传递与知识内化的时序进行调整，构建创新型教学范式。作为一种前沿教育理念，该模式自兴起以来持续引发全球教育界的理论探讨与实践验证。本课题组成员采用定量测评与质性访谈相结合的研究方法，系统评估大学英语教学中翻转课堂对学生语言应用能力、批判性思维等核心素养的促进作用，同时考察学习者对教学模式的接受度。通过总结研究发现，发表一篇相关学术论文。

②在新文科背景下，大学英语教学中开设跨文化交际英语与学术英语，其理论基础主要植根于产出导向法、跨文化交际理论以及学术语篇分析等核心框架。首先，跨文化交际理论强调语言不仅是交流工具，更是文化的载体。教学中通过对比中西价值观、社会规范、非言语行为等差异，帮助学生识别文化偏见、避免误解，提升在多元文化语境中的适应力与沟通效能。其次，产出导向法强调“以输出为驱动”，通过设定真实学术任务（如撰写英文摘要、模拟国际会议报告），激发学习动机，并在“促成—评价”循环中提升语言与思维能力。再次，学术英语教学基于对IMRD（引言-方法-结果-讨论）结构等国际通用写作范式的分析，帮助学生掌握学术文本的逻辑组织与语言特征，如被动语态、hedging（模糊表达）等。最后，在新文科背景下，跨文化教学不仅是技能训练，更承担价值引领功能。通过精选中国脱贫攻坚、生态文明建设等英文案例，引导学生在比较中增强文化自信，实现隐性育人。这两类课程虽侧重点不同，但共同指向“语言服务于真实需求”的教育理念，契合新文科倡导的融合性、实践性与高阶性人才培养目标。

三、主要工作举措

（一）制定符合新文科理念的培养目标

新文科理念对高校大学英语课程提出新的目标，即培养具有国际视野、熟悉国际规则、熟练运用英语、精通专业知识的国际化创新型科技人才，他们是具有文化自信的英语文化和语言的使用者。新文科建设为大学英语教学提供了新机遇。

（二）改革大学英语课程设置

在进行教学改革前，我们必须制定科学合理的培养目标，首先对大学一二年级四个学期的课程进行合理的配置，每个学期都有必须完成的目标。前两个学期为打基础阶段，帮助学生从高中英语教学模式逐渐过渡并习惯大学英语教学模式，第三个学期在教学设计中增加中国文化的内容，第四个学期则由通识英语向通用学术英语或多元化教学转变。同时贯彻四年一贯制英语学习的要求，在大三和大四阶段根据学生需要开设实用性更强的英语课程，如学术英语写作、英语演讲比赛、英语诗歌赏析等，充分发挥英语的工具性功能，切实培养学生的英语应用能力，以满足国家、社会和个人发展的需要。

（三）改革大学英语教学模式

根据国家需要和校本特色，利用线上线下混合式教学模式。充分利用慕课、翻转课堂和混合式教学模式，督促学习者进行自主学习，以课堂展示和角色扮演等方式完成课程任务。同时利用第二课堂、学科竞赛和测试等激发学生的兴趣，为培养具有专业特色的国际化人才打下坚实的基础。

课题组成员曾以任教的大一年级 12 个教学班为研究对象，进行了翻转课堂模式的教学实验。在一个学期的实验期间，研究人员随机选取不同专业的一个大班 86 名学生作为控制组，采用传统讲授法；另一个大班 82 名学生为实验组，实施翻转课堂教学，在本研究周期内，研究者对实验对象实施标准化测评，最后对实验数据进行分析 and 讨论。

四、取得的工作成效

（一）论文

- ①雷玉兰。英语专有名词普通化的认知阐释[J].《湖南农业大学学报》(社会科学版), 2023 (1): 94-100。(CSSCI)
- ②雷玉兰。英语动物群体量词的范畴化与突显机制探析。《英语广场》, 2025 (25): 33-36。(一般期刊)
- ③雷玉兰。新文科背景下大学英语翻转课堂教学改革实验研究。《高教学刊》, 2025 (35): 122-125。(一般期刊)
- ④雷玉兰。大学生人文素养提升的现实挑战与应对策略。《教育教学论坛》, 2025

(49):61-64. (一般期刊)

- ⑤雷玉兰。英语非典型动物群体量词语义生成机制解析(待刊)
- ⑥(符蓉第一)大学英语课程思政与中国典籍英译融合探索。《安顺学院学报》, 2022(4) 64-68。(一般期刊)
- ⑦(符蓉)格物致知_知行合一:全译兼求化——余承法《全译求化机制论》评介。《中国科技翻译》, 2023(3): 63-65+18。(一般期刊)
- ⑧(符蓉第二)基于产出导向法理论的大学英语混合式教学模式构建研究。《海外英语》, 2024(6): 150-152。(一般期刊)
- ⑨(余丽娟)大学英语智慧课堂教学效果评价研究----以湖南农业大学为例。《新教育时代》, 2022(43): 64-66。(一般期刊)

(二) 课题

- ①认知语言学视野下英汉名词表量结构对比研究。湖南省社科基金外语联合项目, 于2023年3月成功立项。
- ②《道德经》英译的翻译生态伦理解读。湖南省社科基金外语联合项目, 于2023年1月顺利结题。
- ③智慧教育生态环境下地方高校外语教师教学发展研究。湖南省教育厅教改项目, 于2024年1月成功立项(排名第四)。
- ④智慧翻译教育背景下涉农翻译人才培养实践与探索。湖南农业大学学位与研究生教学改革研究项目, 于2023年11月成功立项。
- ⑤基于语料库的农业典籍术语翻译研究。湖南省教育厅科学研究重点项目, 于2024年11月成功立项。
- ⑥知识翻译学视域下中国农业典籍术语翻译研究。湖南省社科基金外语联合项目, 于2025年1月成功立项。
- ⑦智媒语境下《道德经》英译传播效能提升路径研究。教育部人文社科规划基金项目, 于2023年10月成功立项。
- ⑧国际传播视角下典籍英译课程的创新模式研究。湖南省教育厅科学研究重点项目, 于2023年12月成功立项。
- ⑨AI时代中国生态文化核心话语英译传播研究。湖南省社科基金, 于2026年1月成功立项。
- ⑩大学英语智慧课堂教学效果评价研究——以湖南农业大学为例。湖南省教育厅教改项目, 于2023年9月顺利结题。

(三) 项目负责人、课题组成员及其指导学生所获奖励

- ①2022 第二届湖南省大学生英语网络写作大赛第二学期赛 优秀指导老师三等奖（曾思杰）
- ②2024 全国大学生英语词汇能力大赛湖南赛区优秀指导老师二等奖（梁润庭）
- ③2024 湖南农业大学“用英语讲好湖南故事”短视频大赛二等奖（张维团队）
- ④2022“讯飞杯”全国高校英语口语大赛湖南赛区优秀奖（卢喜琼）
- ⑤2022“讯飞杯”全国高校英语口语大赛湖南赛区优秀奖（罗昕晨）
- ⑥2022 全国大学生英语竞赛 C 类一等奖（杨镒玮）
- ⑦2024 第七届全国机器译后编辑大赛三等奖（黄子谦）
- ⑧2022 第二届湖南省大学生英语网络写作大赛第二学期赛 优秀指导老师一等奖（彭心怡）
- ⑨2022 第二届湖南省大学生英语网络写作大赛第二学期赛 优秀指导老师一等奖（郑菲菲）
- ⑩2022 第二届湖南省大学生英语网络写作大赛第二学期赛 优秀指导老师一等奖（王勇权）
- ⑪2022“中外传播杯”全国大学生英语翻译大赛一等奖（罗思畅）
- ⑫2023 第三届湖南大学生网络写作比赛第一学期赛一等奖（郑菲菲）
- ⑬2023 第三届湖南大学生网络写作大赛第一学期赛特等奖（彭心怡）
- ⑭2024 全国大学生科技词汇大赛（STVC）全国三等奖（朱思远）
- ⑮2024“一带一路”全国大学生翻译大赛一等奖（陶炳荣）
- ⑯2024 第三届 BETT 杯全国大学生英语词汇大赛全国二等奖（王心妍）优秀指导老师
- ⑰2025 第五届湖南省大学生英语网络写作大赛第一学期赛一等奖（李雯）
- ⑱2025 第五届湖南省大学生英语网络写作大赛第二学期赛一等奖（颜佳楠）
- ⑲2025 第五届湖南省大学生英语网络写作大赛总决赛特等奖（李雯）
- ⑳2022 第二届湖南省大学生英语网络写作大赛第二学期赛 优秀指导老师一等奖

（四）课题组成员参编的教材和参译的译著

- ①张律（副主编）。《新目标大学英语系列教材综合训练 2》，于 2023 年 5 月由上海外语教育出版社出版。
- ②张律（副主编）。《中华农耕文化英语阅读教程第 1 册》，于 2023 年 11 月由中国农业出版社。
- ③张律（副主编）。《农业科学英语阅读教程（数字教材）》，于 2025 年 9 月由商务印书馆出版。

④张律（排名第三）。参译 *China-Africa Agricultural Cooperation and Poverty Reduction in Africa*，于 2024 年由湖南人民出版社出版。

（五）教学大纲

在新文科建设的时代浪潮下，我们紧扣其核心理念与发展要求，对相关课程的教学大纲进行了系统性修订。这些大纲历经课题组与课程组全体教师的多轮深度研讨、反复打磨与精心完善，最终定稿并正式投入教学实践。这些教学大纲包括：

- ①《大学英语 1》教学大纲
- ②《大学英语 2》教学大纲
- ③跨文化交际英语（含《中国文化概况》等 4 个方向）教学大纲
- ④《学术英语·社科》教学大纲

（六）教育教学方案（仅列出部分）

在新文科建设目标的指引下，我们以培养跨学科复合型人才为核心，系统启动了各学期教育教学方案的研发工作。从前期基于学科交叉理念的框架设计，到结合教学实践反馈的多轮修改，最终完成了兼具科学性与前瞻性的方案制定。这些教学方案的成型，凝聚了课题组与课程组全体教师的集体智慧。经过数轮论证与调整，方案最终定稿并正式投入教学实践，为新文科背景下的人才培养提供了清晰的实施路径。

- ①《新目标大学英语》综合教程（第一册）：8 个教案
- ②《新目标大学英语》综合教程（第二册）：8 个教案
- ③《中国文化概况》（跨文化交际英语）：16 个教案
- ④《学术英语·社科》：10 个教案

（七）课程建设

课题组主要成员张律于 2023 年负责组建两个教学团队，一是湖南省高校外语课程思政教学团队（湖南农业大学《英语国家社会与文化》课程团队），二是湖南农业大学思政示范课程（大学英语 2），积极进行教学改革，以切实提高教学质量。

五、特色和创新点

（一）项目特色

本项目的主要特色与创新之处在于与时俱进。为推动新时代中国高等文科教育的创新发展，国家提出并启动实施新文科建设战略，其核心目标是构建世界水平、中国特色的文科人才培养体系。新文科既是大文科，也是跨学科。一方面，它主张传统文科重组，即打破哲学、文学、法学、历史学等传统文科学科之间的界限，从而实现文科专业内部的交叉融合和自我突破；另一方面，打破文科与理工农医之间的界限来实现真正的文理交叉。新文科建设的重点任务在于探索与实践新专业、新模式、新课程等，它为大学英语教学的发展提供了新的思路。在新文科建设的时代背景下，英语学科的价值重构将逐步回归人文学科的本质属性。作为培养兼具国际视野与国际竞争力的复合型人才的关键载体，大学英语教学正经历多重维度的范式转型。通过创新教学内容、优化教学模式、完善课程设置，持续提升大学英语教学成效，以满足个体发展、社会进步及国家战略需求。

（二）创新点

①研究视角新：新文科在我国学界是一个新概念，学者们对这个术语的关注和研究始于2018年。本研究以新文科建设的跨学科融合理念为核心，将英语教学与专业学科和思政教育等深度融合。一方面，打破学科壁垒，探索英语与人文、理工、植科和动科等学科专业的交叉教学路径，使语言学习成为专业知识获取的工具；另一方面，强化思政价值引领，将家国情怀、文化自信等元素融入教学全流程，实现语言能力提升与思政育人的互融互通。

②研究内容新：在内容创新上，通过多学科、多元化主题，如比较文学研究、中西文化对比等，构建“英语+”交叉课程，形成复合型学科。在教学模式革新方面，以教师为中心的传统教学模式逐渐被以学生为中心的互动式教学模式取代，其中翻转课堂是最具代表性的新型教学模式，给大学英语教学带来宝贵的发展机遇。

③联系实际紧：课题紧密对接社会需求与高校特色，以农业类院校为实践载体，依托农业学科优势，组建跨学科教研团队，开发中华农耕文化、农学专门用途英语等特色教材，构建线上线下混合式教学模式；针对植保、园艺等专业学生，设计“用英语讲好中国故事”等实践项目，提升学生的国际传播能力。同时，注重教学成果的转化与应用，推动教学改革的可持续发展。